

# Report z rezidenčního pobytu

Termín: 18. – 26. září 2023

Místo: Bohemia Farmstudio, Vysoká

Projekt: Heart of Europe

Účastníci: Tobiáš Nevřiva, Karol Filo, Roman Poliak, Tereza Dostálová, Olesia Usata, Olga Ciężkowska, Ridjet Ferati, Anna Szepes

## CÍL REZIDENČNÍHO POBYTU

Cílem rezidence bylo živé setkání generačně spřízněných umělců v rámci projektu Heart of Europe, který se zabývá ohledáváním „východoevropské identity“ a stavem občanské společnosti v České republice, Slovensku, Ukrajině, Polsku, Maďarsku, Bělorusku, Moldavsku a Severní Makedonii. Cílem bylo navzájem se seznámit, představit současnou situaci našich národních států z osobní perspektivy a rozvíjet koncept představení, jehož cílem je tyto témata zpracovávat.

## OBSAH A PRŮBĚH REZIDENČNÍHO POBYTU

- 18. - 19. 9. Seznámení účastníků, vzájemné představení vlastní umělecké tvorby a pracovních metod. Prezentace historického a kulturního kontextu každé zastoupené země a stavu občanské společnosti s ohledem na demokratické fungování státních institucí.
- 20. - 24. 9. Práce na režijně-dramaturgické koncepci a scénografických návrzích projektu Heart of Europe. Rozvíjení dílčích národnostních audio-instalací inspirovaných principy objektového divadla. Psaní scénářů, vyhledávání a třídění materiálů hmotné i digitální podoby. Série vzájemných feedback setkání.
- 25. 9. Dokončování národnostních instalací. Work-in-progress prezentace pro pozvané diváky a zástupce rezidenčního prostoru.
- 26. 9. Brainstorming a plánování dalších kroků potřebných k scénické realizaci projektu s důrazem na udržitelnost realizace projektu.

## KONKRÉTNÍ PŘÍNOSY A VÝSTUPY REZIDENČNÍHO POBYTU

Pro náš nově vznikající tvůrčí kolektiv bylo především velice přínosné se potkat naživo a nastavit společnou vizi realizovaného projektu. Bylo pro nás velice přínosné strávit spolu čas rezidence a poznat

Nová síť z.s., Komunardů 885/28, 170 00 Praha 7, Česká republika



Financováno  
Evropskou unií  
NextGenerationEU



NÁRODNÍ  
PLÁN  
OBNOVY



MINISTERSTVO  
KULTURY

# ART/ IN/RES

se i na osobnostní úrovni během vaření jídla, Svatováclavských slavností pořádaných v obci Vysoká a pestrého kulturního programu rezidenčního prostoru Bohemia Farmstudio.

Díky rezidenčnímu pobytu jsme poznali spoustu informací o zemích východní Evropy, ale díky reflexi ostatních jsme mohli lépe pochopit i zemi našeho původu. Zjistili jsme, co vše nás spojuje i to, co nás naopak rozděluje. Vzájemná debata i každodenní fungování byly zdrojem mnoha impulzů vedoucích k scénickému zpracování.

Závěrečný výstup byl pro nás velkou motivací projekt dokončit a byl zároveň zdrojem mnoha podnětů, které poukázali na zatím nezodpovězené otázky a problematické části projektu. Fotografie z rezidence jsme sdíleli na IG našeho spolku Divadlo setkání z. s.

S hostící organizací nebyl žádný problém. Pavel Matela byl velice vstřícným a milým hostitelem, který nám vyšel flexibilně vstříc ve všech našich požadavcích.

## DO BUDOUCNA

Během rezidence vznikly koncepce a scénáře jednotlivých národních částí, které účastníci dokončí samostatně po návratu z rezidence. Jejich vývoj budeme postupně konzultovat online anebo v průběhu návštěvy některých zastoupených států. Rozhodli jsme se pro tento postup, protože potřebujeme do projektu autentické zvukové nahrávky a objekty. S projektem se plánujeme přihlásit na nejbližší výzvu V4 Gen Mini-Grants, s jejíž podporou bychom chtěli projekt dokončit. S projektem se budeme hlásit do divadla Disk, popřípadě jiné pražské kulturní instituce. Vícezdrojové financování projektu je nezbytné především kvůli mezinárodnímu rozsahu účastníků projektu. Po premiéře projektu bychom chtěli navštívit kulturní instituce ve státech zúčastněných umělců.

## ZÁVĚREM

Výsledky rezidenčního pobytu hodnotíme velmi pozitivně. Podařilo se nám naplnit stanovené cíle, vytvořit množství textového materiálu, sesbírat řadu inscenačních a scénografických nápadů a ujasnit si jasný plán dalšího postupu. Projekt jsme navíc realizovali s důrazem na vlastní psychické zdraví a neinvazivní postupy práce. Všem podporovatelům projektu bychom chtěli velice poděkovat za poskytnuté finance a osobní nasazení, díky kterému jsme se mohli zúčastnit tohoto rezidenčního pobytu. Bohemia Farmstudio bylo velice příjemným a inspirativním prostředím k tvorbě a jeho pozice v CHKO Kokořínsko – Máchův kraj nám umožnila ukázat našim kolegům ze zahraničí krásy české krajiny.

2. 10. 2023

Tobiáš Nevřiva

---

Nová síť z.s., Komunardů 885/28, 170 00 Praha 7, Česká republika



Financováno  
Evropskou unií  
NextGenerationEU



NÁRODNÍ  
PLÁN  
OBNOVY



MINISTERSTVO  
KULTURY

# ART/ IN/RES



Nová síť z.s., Komunardů 885/28, 170 00 Praha 7, Česká republika



Financováno  
Evropskou unií  
NextGenerationEU



NÁRODNÍ  
PLÁN  
OBNOVY



MINISTERSTVO  
KULTURY

# ART/ IN/RES



Nová síť z.s., Komunardů 885/28, 170 00 Praha 7, Česká republika



Financováno  
Evropskou unií  
NextGenerationEU



NÁRODNÍ  
PLÁN  
OBNOVY



MINISTERSTVO  
KULTURY