

Report z rezidenčního pobytu

Termín: 7. – 9. 6. 2024

Místo: Naplaveno, Stružinec

Projekt: Manažerská rezidence spolku Ufftenživot

Zúčastnili se: Tereza Tomášová, Jiří Šimek, Sára Arnstein, Karolína Pepelanov

CÍL REZIDENČNÍHO POBYTU

Rezidenční pobyt divadelního spolku Ufftenživot v červnu 2024 měl za cíl vytvořit prostor pro reflexi a strategické plánování fungování souboru do konce roku 2024 a na následující rok 2025. Hlavními tématy bylo zaměření se na připravované divadelní projekty Wonderland, Táta už nemůže, potenciální finanční spolupráce, personální zabezpečení spolku, finanční ohodnocení členů i spolupracovníků, sestavení rozpočtu pro rok 2025 a příprava grantové žádosti pro Hl. m. Praha. Pobyt měl také za cíl podpořit týmovou spolupráci a kreativitu, to vše v prostředí, které by umožnilo intenzivní soustředění se na budoucí směřování organizace. Součástí diskuzí byl i plán týkající se odchodu jedné z členek na mateřskou dovolenou počínaje červencem 2024 a předání její agendy.

OBSAH A PRŮBĚH REZIDENČNÍHO POBYTU

Rezidenční pobyt probíhal po dobu tří dnů, jejichž program byl následující:

- **První den:** příjezd, seznámení se s okolím, příprava časového harmonogramu setkání, který vyplýval z předem sepsaných témat. Neformální diskuze o současném stavu spolku a jeho plánech. Rozdělení praktických úkolů pro následující dny.
- **Druhý den:** Diskuze nad druhou polovinou roku 2024 – stav rozpočtu, aktualizace cashflow, provozní záležitosti, pravidelné porady, reprízování stávajících inscenací, brainstorming nad oslovováním potenciálních hracích míst. Plánování propagace a marketingové komunikace premiéry inscenace Wonderland (listopad 2024). Součástí tohoto dne byla i diskuze o plánovaném odchodu jedné z členek na mateřskou dovolenou. Řešilo se předání jejích úkolů a agendy, stejně jako školení jejího nástupce. Měli jsme možnost a pobavit také o naší workflow a informovat se, jak se kdo ve své roli ve spolku cítí.
- **Třetí den:** Diskuze nad obsahem roku 2025 – koncepce a plán dramaturgie pro příští rok, fungování spolku – setkání, valné hromady, zápisy z porad, dlouhodobější směřování, cíle, soběstačnost, sestavení rámcové verze rozpočtu pro rok 2025 a příprava podkladů pro grantovou žádost. Z toho vyplynuly konkrétní úkoly pro jednotlivé členy spolku. Probíraly se možnosti nových spoluprací a personálního rozvoje. Nakonec proběhla závěrečná reflexe.

Nová síť z.s., Komunardů 885/28, 170 00 Praha 7, Česká republika



Financováno
Evropskou unií
NextGenerationEU



NÁRODNÍ
PLÁN
OBNOVY



MINISTERSTVO
KULTURY

KONKRÉTNÍ PŘÍNOSY A VÝSTUPY REZIDENČNÍHO POBYTU

Rezidenční pobyt měl pro spolek významné přínosy jak na osobní, tak na kolektivní úrovni:

Zásadním, a myslíme si nejcennějším, aspektem pobytu byla možnost vyjet mimo běžné pracovní prostředí. Tato změna prostředí nám poskytla prostor pro hlubší soustředění, lepší perspektivu na témata, která v běžné agendě spolku často nelze řešit, a umožnila nám nahlédnout na problémy a výzvy z nové, čerstvé perspektivy a mnohem víc koncepčně. Tento odstup od každodenního shonu byl pro naši kreativitu a plánování velmi cenný a prospěšný.

Získali jsme jasnou vizi pro nadcházející období, která zahrnuje konkrétní projekty v roce 2024 a 2025, stanovení priorit v naší činnosti v souvislosti s finančními možnostmi. Byl sestaven návrh rozpočtu, který umožňuje efektivní a (snad) realistické financování budoucích aktivit.

Kontakt s hostíci organizací a spolupráce probíhala hladce. Setkání s hostiteli bylo inspirující a přínosné. Byly nám nabídnuty možnosti pro spolupráci a vzájemné podpory, které plánujeme využít v listopadu 2024 pro přípravu scénáře k inscenaci Táta už nemůže.

DO BUDOUCNA

Plány pro rok 2025 jsou již jasně nastaveny, včetně konkrétních projektů, termínů a rozpočtového plánu. Hlavními úkoly, které vzešly z pobytu, jsou:

- Dokončení a podání grantové žádosti na podporu projektů na rok 2025 – MHMP, poté MKČR.
- Práce na premiéře inscenace Wonderland, začátek realizace nového divadelního projektu Táta už nemůže a spolupráce s jinými uměleckými organizacemi.
- Promyšlenější marketingové strategie.
- Personální rozvoj spolku.
- Zajištění hladkého průběhu předání produkční a finanční agendy.

ZÁVĚREM

Rezidenční pobyt byl pro spolek Ufftenživot velmi úspěšný. Pomohl nám vytvořit jasnou vizi pro budoucnost, vyjasnil role a odpovědnosti v rámci týmu a přinesl konkrétní kroky k realizaci projektů. Po odborné a organizační stránce probíhal pobyt hladce a bez větších komplikací. Těšíme se na pokračování práce na našich projektech a osvěžení se vrátíme do Prahy!

10. 7. 2024

Tereza Tomášová

ART/ IN/RES



Nová síť z.s., Komunardů 885/28, 170 00 Praha 7, Česká republika



Financováno
Evropskou unií
NextGenerationEU



NÁRODNÍ
PLÁN
OBNOVY



MINISTERSTVO
KULTURY

ART/ IN/RES



Nová síť z.s., Komunardů 885/28, 170 00 Praha 7, Česká republika



Financováno
Evropskou unií
NextGenerationEU



NÁRODNÍ
PLÁN
OBNOVY



MINISTERSTVO
KULTURY